

শ্রীশ্রীচৈতন্যচরিতামৃত

মধ্য-লীলা প্রথমখণ্ড ।

(প্রথম হইতে সপ্তদশ পরিচ্ছেদ পর্য্যন্ত)

পৃষ্ঠ্যপাদ

শ্রীলক্ষ্মণদাসকবিরাজগোস্বামি-বিরচিত

কুমিল্লা-ভিক্টোরিয়া-কলেজের ও পরে চৌমুহনী-কলেজের

ভূতপূর্ব অধ্যক্ষ

শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ

কর্তৃক সম্পাদিত

তৎকর্তৃক লিখিত শ্রীশ্রীগৌরহরনরায়ণ রূপায় ক্ষুরিত

গৌর-রূপা-ভরঙ্গিনী-চীকা-সম্বলিত

সংশোধিত ও পরিবর্দ্ধিত

তৃতীয় সংস্করণ

ভক্তিগ্রন্থ-প্রচার-ভাণ্ডার

৪৬, রসা রোড ইষ্ট ফাষ্ট লেন, টালিগঞ্জ, কলিকাতা-৩৩

শ্রীচৈতন্যাদ ৪৬৩, বঙ্গাব্দ ১৩৫৬

মূল্য : ৭।।০ টাকা।

পাইকারী মূল্য (খরচ-পরিমাণ) ৬।০ টাকা

নিবেদন

শ্রীমন্মহাপ্রভুর রূপায় শ্রীশ্রীচৈতন্যচরিতামৃতের তৃতীয় সংস্করণের মধ্যলীলার প্রথম খণ্ড প্রকাশিত হইল। নানাবিধ অনিবার্যকারণে মুদ্রণ-কার্য আশাম্বরূপ স্থরিত গতিতে অগ্রসর হইতে পারে নাই; ইহাতে অবশ্য কাহারও ইচ্ছাকৃত ত্রুটি নাই; তাই মহামুভব গ্রাহকবৃন্দের নিকটে ক্ষমা প্রার্থনা করিতে সাহসী হইতেছি; আশা করি, তাঁহাদের ক্ষমা হইতে বঞ্চিত হইবনা।

শ্রীগ্রন্থের মধ্য-লীলার আয়তনই সর্বাপেক্ষা অধিক; সমগ্র লীলা একসঙ্গে বাধাইলে পঠন-পাঠনের কিঞ্চিৎ অসুবিধা হয় বলিয়া দ্বিতীয় সংস্করণেও দুই খণ্ডে বাঁধান হইয়াছিল; সেই কারণে বর্তমান সংস্করণেও দুই খণ্ডে বাঁধানের সঙ্কল্প করিয়া, গ্রন্থপ্রাপ্তির জন্ত পরম ভাগবত গ্রাহকগণের আগ্রহাতিশয়াবশতঃ প্রথম খণ্ড প্রকাশ করা হইল। প্রথম হইতে সপ্তদশ-পরিচ্ছেদ পর্য্যন্ত এই খণ্ডে সন্নিবেশিত হইয়াছে, প্রথম খণ্ডের সূচীপত্রও দেওয়া হইয়াছে।

সপ্তদশ পরিচ্ছেদ পর্য্যন্ত দ্বিতীয় সংস্করণে ছিল ৬০২ পৃষ্ঠা, বর্তমান সংস্করণে হইয়াছে ৭১৪ পৃষ্ঠা। এইবার অষ্টম পরিচ্ছেদের টীকা প্রায় সম্পূর্ণরূপেই পুনর্লিখিত হইয়াছে; অগ্রন্থেও স্থলবিশেষে পুনর্লিখন আছে।

আদি-লীলা ও ভূমিকা দেশীয় কাগজে মুদ্রিত হইয়াছিল। মধ্য-লীলা-মুদ্রণের আরম্ভে দেশীয় কাগজ বাজারে দুপ্রাপ্য হওয়ায় এই প্রথমখণ্ডে বিদেশীয় কাগজ ব্যবহার করিতে হইয়াছে; বিদেশী কাগজের মূল্য কিছু বেশী। প্রথমে দেশীয় কাগজের অপেক্ষায় এবং পরে বিদেশী কাগজ ব্যবহারের অসুবিধা-সংগ্রহে কিছু সময় অতিবাহিত হইয়াছে। এই খণ্ডের শেষ দুই ফর্মায় দেশীয় কাগজ দিতে হইয়াছে।

শ্রীগ্রন্থের পরবর্ত্তী অংশের মুদ্রণ-কার্য চলিতেছে। মহামুভব গ্রাহকবৃন্দ অসুগ্রহপূর্বক আশীর্বাদ করিবেন, যেন শ্রীমন্মহাপ্রভুর রূপায় মুদ্রণ-কার্য আশাম্বরূপ ভাবে অগ্রসর হয়।

শ্রীগ্রন্থের পাঠকবৃন্দের এবং সমগ্র ভক্তবৃন্দের চরণে দণ্ডবৎ-প্রণিপাত জ্ঞাপন করিতেছি।

৪৬, রসা রোড ইষ্ট ফার্স্ট লেন,

পোঃ টালিগঞ্জ, কলিকাতা—৩৩

৩রা ফাল্গুন, শিবচতুর্দশী, ১৩৫৬ সন।

ভক্তপদরজঃ প্রার্থী

শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ।

প্রকাশক :

ভক্তিগ্রন্থ-প্রচার-ভাণ্ডারের পক্ষে

শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ

৪৬, রসা রোড ইষ্ট ফার্স্ট লেন,

পোঃ টালিগঞ্জ, কলিকাতা—৩৩

মুদ্রাকর :

শ্রীনরেন্দ্রকুমার নাগ রায়,

ইষ্টল্যান্ড প্রিন্টার্স

১-১, গঙ্গাপ্রসাদ লেন,

কুমারটুলী, কলিকাতা—৫

মধ্যলীলা প্রথম খণ্ডের সূচীপত্র

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
প্রথম পরিচ্ছেদ		তৃতীয় পরিচ্ছেদ (পূর্বাভূতি)	
মঙ্গলাচরণ	১	নীলাচল-বাস-সম্বন্ধে শচীমাতার অমুখতি	১১২
মধ্যলীলার মুখবন্ধ	২	অদ্বৈতগৃহে হইতে প্রভুর নীলাচল-গমন	১১৩
অন্ত্যলীলার সংক্ষিপ্ত বিবরণ	৩	প্রভুর কাটোয়া-ত্যাগের পরবর্তী	
প্রভুর অবতারের উদ্দেশ্য সিদ্ধির প্রকার	৪	ঘটনা সম্বন্ধে আলোচনা	১১৪
শ্রীকৃপসনাতনাদির বিবরণ	৬	চতুর্থ পরিচ্ছেদ	
গৌড়ীয়-ভক্তদের বিশ্ববৎসর নীলাচলে গতাগতি	৯	প্রভুর রেমুণাপর্যন্ত গমন-লীলা	১১৯
“যঃ কৌমারহর”-শ্লোকের কথা	১২	ক্ষীরচোরা গোপীনাথের ও মাধবেন্দ্রপুরীর প্রসঙ্গ	১২০
শ্রীরাধার কুরুক্ষেত্র-মিলন-প্রসঙ্গ	১৬	মাধবেন্দ্রপুরীকর্তৃক গোপাল-স্থাপন-প্রসঙ্গ	১২০
মধ্যলীলার সূত্রবর্ণনা	২৩	সেবার বন্দোবস্ত প্রসঙ্গ, বরভ-ভট্টের বিবরণ	১২৬
সার্বভৌমভট্টাচার্যের কানী গমন	২২	মাধবেন্দ্রপুরীর নিকট গোপালের চন্দন-যাজ্ঞা	
নৃসিংহানন্দকর্তৃক প্রভুর গমন-পথের সজ্জা	৩০	এবং পুরীগোস্থানীর দক্ষিণ-গমন	১২৭
রামকেলিতে প্রভুর সঙ্গে		গোপীনাথের ক্ষীরচুরি-প্রসঙ্গ	১২৯
শ্রীকৃপ-সনাতনের মিলন	৩৩	পুরীগোস্থানীর শ্রীক্ষেত্রে গমন	১৩১
শ্রীকৃপ-সনাতনের জাতি-সম্বন্ধে আলোচনা	৩৫	চন্দন লইয়া রেমুণায় প্রত্যাবর্তন এবং গোপীনাথের	
অন্ত্যলীলার সূত্র বর্ণন	৪২	অঙ্গে চন্দন-লেপন-প্রসঙ্গ	১৩২
দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ		পুরীগোস্থানীর ভক্তি-মাহাত্ম্য	১৩৩
অন্ত্যলীলায় প্রেমোন্মাদ-প্রলাপ-বর্ণন-সূত্র	৪৬	পুরীগোস্থানীর তিরোভাব-প্রসঙ্গ	১৩৬
“উপজিল প্রেমাস্কুরাদি”-প্রলাপ	৫০	পঞ্চম পরিচ্ছেদ	
“বংশীগানামৃতধামাদি”-প্রলাপ	৫৬	প্রভুর কটকে গমন, সাক্ষীগোপাল-বিবরণ,	
“যে কালে বা স্বপনে”-আদি প্রলাপ	৬১	বড়বিপ্র-ছোটবিপ্রের কাহিনী	১৪২
“অকৈতব কৃষ্ণপ্রেম”-আদি প্রলাপ	৬৩	প্রভুর কণোতেশ্বর-গমন ও দণ্ডভঙ্গলীলা	১৫০
“দূরে শুদ্ধপ্রেমগন্ধ”-আদি প্রলাপ	৬৭	ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ	
জগন্নাথ-দর্শনে প্রভুর ভাবাবেশ-কথা	৭১	শ্রীক্ষেত্রে সার্বভৌমের সহিত প্রভুর মিলন	১৫৬
“তোমার দর্শন বিনে”-আদি প্রলাপ	৭৩	প্রভুর দেহে সার্বভৌমকর্তৃক দৃষ্ট প্রেম-বিকার	১৫৭
“তোমার মাধুরী বল”-আদি প্রলাপ	৭৪	সার্বভৌমের গৃহে প্রভুর সঙ্গে	
“হে দেব হে দয়িত”-আদি প্রলাপ	৭৬	ত্রিনিত্যানন্দাদির মিলন	১৬০
“কি বা এই সাক্ষাৎ কাম”-আদি প্রলাপ	৮৪	সার্বভৌমগৃহে প্রভুর ভোজন-লীলা	১৬১
দ্বিতীয় পরিচ্ছেদের উপসংহার	৮৪	সার্বভৌমকর্তৃক প্রভুর পরিচয়-জিজ্ঞাসা	১৬১
তৃতীয় পরিচ্ছেদ		শিষ্য সার্বভৌমের সহিত প্রভু-সম্বন্ধে গোপীনাথ-	
সন্ন্যাসানন্তর প্রভুর রাঢ়ে অরণ	৯১	আচার্যের তর্কবিতর্ক	১৬৩
সন্ন্যাসানন্তর প্রভুর অদ্বৈতগৃহে গমন	৯৯	প্রসঙ্গক্রমে বস্তুবিষয়ে বস্তুতত্ত্ব-জ্ঞান	১৬৯
অদ্বৈত-গৃহে প্রভুর ভোজন-লীলা	১০০	সার্বভৌমের নিকট প্রভুর বেদান্ত-শ্রবণ	১৭৭
অদ্বৈত-নিত্যানন্দের প্রেম-কোন্দল	১০৪	প্রভুকর্তৃক বেদান্তের শঙ্কর-ভাষ্য খণ্ডন	১৭৮
রাত্রিতে অদ্বৈত-গৃহে কীর্তন-বিলাস	১০৭	প্রসঙ্গক্রমে ব্রহ্মতত্ত্ব	১৮০
অদ্বৈত-গৃহে শচীমাতার সহিত মিলন	১০৯	প্রসঙ্গক্রমে জীব ও ঈশ্বরের সম্বন্ধ	১৮৮

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ (পূর্বাঙ্কুরতি)		অষ্টম পরিচ্ছেদ (পূর্বাঙ্কুরতি)	
প্রসঙ্গক্রমে ব্রহ্মের বিগ্রহ-তত্ত্ব	১৮৯	রাধাপ্রেমের কথা	২৯১
প্রসঙ্গক্রমে পরিণামবাদ ও বিবর্তবাদ	১৯০	রাধাপ্রেমের অত্মাপেক্ষত্ব-খণ্ডন	২৯২
প্রসঙ্গক্রমে প্রণবের মহাবাক্যত্ব	১৯২	শ্রীকৃষ্ণের কামবাণ-খিন্নত্বের আলোচনা	২৯৯
শঙ্করাচার্য্যকর্তৃক মায়াবাদ-প্রচারের হেতু	১৯৩	শ্রীরাধার সর্বপ্রেমসী-শিরোমণিত্ব	৩০১
আত্মারাম-শ্লোকের অর্থ-প্রকাশ	১৯৬	রাধাপ্রেম-মহিমার বৈশিষ্ট্য খ্যাপনার্থ কৃষ্ণতত্ত্বাদি	৩০২
সার্কভৌমের প্রতি প্রভুর রূপা,		প্রসঙ্গক্রমে গুরুর বিশেষ লক্ষণ	৩০৪
ষড়্ভুজরূপের প্রকটন	১৯৮	কৃষ্ণতত্ত্ব	৩০৬
শ্রীচৈতন্যভাগবতে বর্ণিত সার্কভৌম-		কামবীজ	৩০৯
প্রসঙ্গের আলোচনা	১৯৯	শ্রীকৃষ্ণের রস-স্বরূপত্ব ও মাধুর্য্য	৩১১
সার্কভৌম-মুখে মহাপ্রসাদ-মাহাত্ম্য	২০৩	রাধাতত্ত্ব ও প্রেমতত্ত্ব	৩১৯
প্রভুকর্তৃক ভক্তি-সাধন-শ্রেষ্ঠের উপদেশ	২০৯	রাধাকৃষ্ণের বিলাস-মহত্বসম্বন্ধে জিজ্ঞাসা	৩১৪
সার্কভৌমকৃত প্রভুর স্ততিবাচক শ্লোক	২১০	উত্তরে কৃষ্ণের ধীরললিতত্বের কথা	৩১৬
সার্কভৌমকর্তৃক ভাগবত-শ্লোকের পাঠ-পরিবর্তন	২১২	প্রেমবিলাস-বিবর্ত	৩৩৮
সপ্তম পরিচ্ছেদ		“পহিলি রাগ”-ইত্যাদি গীত	৩৪৬
প্রভুর দক্ষিণ-গমনের উদ্যোগাদি	২১৮	উক্ত গীতের প্রকরণ-সম্বন্ধে আলোচনা	৩৫১
রামানন্দের সহিত মিলনের জন্ম প্রভুর		উক্ত গীতের মাদনাখ্য-মহাভাবসূচক অর্থ,	
নিকটে সার্কভৌমের নিবেদন	২২২	প্রসঙ্গক্রমে ললনানিষ্ঠ-প্রেমের কথা	৩৫৪
“কৃষ্ণ কৃষ্ণ”-শ্লোকের গূঢ়ার্থ-বিচার	২২৬	রাধাপ্রেম সাধ্যবস্তুর অবধি	৩৬১
প্রভুর প্রেমাবেশ ও সকলকে বৈষ্ণবী-করণ	২২৭	গোপীভাব-প্রাপ্তির সাধন	৩৬২
কৃষ্ণ-বিপ্রেের প্রতি প্রভুর রূপা	২২৯	শ্রুতিগণের গোপীভাব-প্রাপ্তি	৩৬৮
গলৎ-কুষ্ঠী বাস্তবদেবের প্রতি রূপা	২৩০	অত্যাশ্রয় প্রেমোত্তর-গোষ্ঠ	৩৭৩
অষ্টম পরিচ্ছেদ		রামানন্দের নিকটে প্রভুর স্বরূপপ্রকাশ	৩৮১
প্রভুর জিয়ড়-নৃসিংহে গমন	২৩৭	রসরাজ মহাভাব দুই একরূপ	৩৯১
গোদাবরীতীরে রায়রামানন্দের সহিত মিলন	২৩৯	নবম পরিচ্ছেদ	
রামানন্দের সহিত সাধ্যসাধনতত্ত্বালোচনা	২৪৬	কর্ণিজ্ঞানিপ্রভৃতির বৈজ্ঞব-করণ	৩৯৮
স্বধর্ম্মাচরণের কথা	২৪৬	সিদ্ধিবটে নামমাহাত্ম্যপ্রসঙ্গ	৪০০
কৃষ্ণে কর্ম্মার্পণের কথা	২৫৩	তार्কিক-মীমাংসকাদির মত-খণ্ডন	৪০৩
স্বধর্ম্ম-ত্যাগের কথা	২৫৬	বৌদ্ধাচার্য্যের গর্ব্বনাশ	৪০৩
জ্ঞানমিশ্রাভক্তির কথা	২৫৮	শ্রীরঙ্গক্ষেত্রে গমন, বেক্টভট্টের প্রতি রূপা	৪০৬
জ্ঞানশূন্য ভক্তির কথা	২৬২	গীতাধ্যায়ী বিপ্রেের কথা	৪০৬
প্রেমভক্তির কথা	২৬৮	লক্ষ্মীদেবীর কৃষ্ণসেবাবাসনাসম্বন্ধে আলাপন	৪০৭
দাস্ত্রপ্রেমের কথা	২৭২	কৃষ্ণস্বরূপ ও নারায়ণস্বরূপ সম্বন্ধে আলোচনা	৪০৮
সখ্যাপ্রেমের কথা	২৭৬	ভগবত্তত্ত্ব-সম্বন্ধে বৈষ্ণবসিদ্ধান্ত	৪১৫
বাৎসল্য-প্রেমের কথা	২৮০	শ্রীরঙ্গ হইতে প্রভুর অত্যাশ্রয় গমন	৪১৯
প্রসঙ্গক্রমে ধরা-দ্রোণসম্বন্ধে আলোচনা	২৮২	নীতাহরণ-রহস্য	৪২০
কান্তাপ্রেমের কথা	২৮৪	ভট্টমারী হইতে কৃষ্ণদাসের উদ্ধার	৪২৪
		ব্রহ্মসংহিতা-প্রাপ্তি	৪২৪

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
নবম পরিচ্ছেদ (পূর্বাহ্নবৃত্তি)		একাদশ পরিচ্ছেদ (পূর্বাহ্নবৃত্তি)	
তত্ত্ববাদীদের সহিত বিচার	৪২৫	গৌড়ীয়-ভক্তগণের প্রসাদ ভোজন	৫০০
শ্রীরঙ্গপুরীর সহিত প্রভুর মিলন	৪৩২	জগন্নাথ-মন্দিরে কীর্তনলীলা	৫০১
বিশ্বরূপের সিদ্ধিপ্রাপ্তির সংবাদ	৪৪০	দ্বাদশ পরিচ্ছেদ	
কৃষ্ণকর্ণামৃত-প্রাপ্তি	৪৪০	সার্কভৌমের নিকট রাজার পত্র	৫০৫
সপ্ততাল-বৃক্ষের উদ্ধার	৪৪১	নিত্যানন্দাদিকর্তৃক প্রভুর নিকটে	
রামানন্দের সঙ্গে পুনর্মিলন	৪৪১	রাজার পত্রের কথা	৫০৫
নীলাচলে প্রত্যাবর্তন	৪৪২	রাজার জ্ঞাত প্রভুর বহির্কাস প্রেরণ	৫১০
দশম পরিচ্ছেদ		রাজাকে দর্শন দেওয়ার নিমিত্ত রামানন্দের অত্ননয়	৫১১
সার্কভৌমের সঙ্গে প্রভুসম্বন্ধে প্রতাপরুদ্রের আলাপ	৪৪৪	রাজপুত্রের সহিত মিলনের সম্মতি ও মিলন	৫১২
কাশীমিশ্রের গৃহে প্রভুর বাসস্থানের ব্যবস্থা	৪৪৬	রাজপুত্রের প্রেমবিকার, তাঁহার স্পর্শে রাজার	
কাশীমিশ্রের নিকটে চতুর্ভুজরূপ প্রকটন	৪৪৭	প্রেমবিকার	৫১৩
নীলাচলবাসী ভক্তবৃন্দের সহিত মিলন	৪৪৮	গুণ্ডিচামার্জ্জন-লীলা	৫১৩
প্রভুর সঙ্গী কৃষ্ণদাসের গোড়-গমন	৪৪৯	সরোবরে জলকেলি ও বনভোজন	৫২০
গোড়বাসী ভক্তদের নীলাচল-গমনোচ্ছোগ	৪৫০	নিত্যানন্দাষ্টভৈতের প্রেমকোন্দল	৫২২
নীলাচলে পরমানন্দপুরীর মিলন	৪৫০	জগন্নাথের নেত্রোৎসব	৫২৭
স্বরূপদামোদরের নীলাচলে আগমন	৪৫১	ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদ	
গোবিন্দের নীলাচলে আগমন	৪৫৭	শ্রীজগন্নাথের পাণ্ডুবিজয়	৫৩০
গুরুর আদেশ সম্বন্ধে আলোচনা	৪৬০	রাজাকর্তৃক হীন সেবা	৫৩১
ব্রহ্মানন্দ-ভারতীর মিলন	৪৬৩	রথাগ্রে প্রভুর নৃত্যকীর্তনাদি	৫৩২
কাশীশ্বর-গোবিন্দামীর মিলন	৪৭০	প্রভুর ঐশ্বর্যপ্রকাশ	৫৩৫
একাদশ পরিচ্ছেদ		প্রভুকর্তৃক জগন্নাথের স্তুতি	৫৩৭
সার্কভৌমকর্তৃক প্রভুর নিকটে রাজা		প্রভুর প্রেমাবেশ	৫৪০
প্রতাপরুদ্রের মিলনাকাজ্জা জ্ঞাপন	৪৭২	গৌর ও শ্রামের বিচিত্র লীলা	৫৪৩
মিলনসম্বন্ধে প্রভুর অভিমত	৪৭৩	কুরুক্ষেত্র-মিলনের ভাবাবেশ	৫৪৫
নীলাচলে রায়রামানন্দের মিলন ও		“অগ্নের হৃদয় মন”-প্রলাপোক্তি	৫৪৭
তৎকর্তৃক প্রতাপরুদ্রের আর্তি জ্ঞাপন	৪৭৬	“ব্রজভূমি ছাড়িতে নারে”-উক্তি	৫৫২
প্রতাপরুদ্রের খেদ, সার্কভৌমের উপদেশ	৪৮০	“শুনিয়া রাধিকাবানী”-উক্তি	৫৫৩
দ্বানয়াজ্ঞাস্তে প্রভুর আলালনাথ গমন	৪৮৪	কুরুক্ষেত্র-মিলনে শ্রীকৃষ্ণোক্তির আলোচনা	৫৫৬
গৌড়ীয়ভক্তগণের নীলাচলে আগমন এবং গোপী-		রাজার স্পর্শে প্রভুর আত্মধিকার	৫৬০
নাথ্যচার্যকর্তৃক প্রতাপরুদ্রের নিকট তাঁহাদের		বলগণ্ডিহানে রথের বিশ্রাম	৫৬১
পরিচয় জ্ঞাপন	৪৮৫	উপবনে প্রভুর বিশ্রাম	৫৬২
সার্কভৌমের সহিত রাজার গৌরতত্ত্বালোচনা	৪৮৬	চতুর্দশ পরিচ্ছেদ	
বিধিধর্ম-অপেক্ষা রাগধর্মের বৈশিষ্ট্য	৪৮৮	উপবনে প্রভুর সহিত রাজার মিলন	৫৬৫
গৌড়ীয় ভক্তগণের সহিত প্রভুর মিলন	৪৯২	রাজার প্রতি প্রভুর কৃপা	৫৬৭
মুরারিগুপ্তের দৈত্তমূলক আচরণ	৪৯৫	রাজাকর্তৃক প্রভুর ঐশ্বর্যদর্শন	৫৬৮
হরিদাসের দৈত্তমূলক আচরণ	৪৯৬	উপবনে প্রসাদভোজ লীলা	৫৬৯

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
নবম পরিচ্ছেদ (পূর্বানুভূতি)		একাদশ পরিচ্ছেদ (পূর্বানুভূতি)	
তত্ত্ববাদীদের সহিত বিচার	৪২৫	গৌড়ীয়-ভক্তগণের প্রসাদ ভোজন	৫০০
শ্রীরঙ্গপুরীর সহিত প্রভুর মিলন	৪৩২	জগন্নাথ-মন্দিরে কীর্তনলীলা	৫০১
বিশ্বরূপের সিদ্ধিপ্রাপ্তির সংবাদ	৪৪০	দ্বাদশ পরিচ্ছেদ	
কৃষ্ণকর্ণামৃত-প্রাপ্তি	৪৪০	সার্কভৌমের নিকট রাজার পত্র	৫০৫
সপ্ততাল-বৃক্ষের উদ্ধার	৪৪১	নিত্যানন্দাদিকর্তৃক প্রভুর নিকটে	
রামানন্দের সঙ্গে পুনর্মিলন	৪৪১	রাজার পত্রের কথা	৫০৫
নীলাচলে প্রত্যাবর্তন	৪৪২	রাজার জ্ঞাত প্রভুর বহির্কীর্ষ প্রেরণ	৫১০
দশম পরিচ্ছেদ		রাজাকে দর্শন দেওয়ার নিমিত্ত রামানন্দের অলুপন	৫১১
সার্কভৌমের সঙ্গে প্রভুসম্বন্ধে প্রতাপরুদ্রের আলাপ	৪৪৪	রাজপুত্রের সহিত মিলনের সম্মতি ও মিলন	৫১২
কাশীমিশ্রের গৃহে প্রভুর বাসস্থানের ব্যবস্থা	৪৪৬	রাজপুত্রের প্রেমবিকাশ, তাঁহার স্পর্শে রাজার	
কাশীমিশ্রের নিকটে চতুর্ভূজরূপ প্রকটন	৪৪৭	প্রেমবিকাশ	৫১৩
নীলাচলবাসী ভক্তবৃন্দের সহিত মিলন	৪৪৮	গুণ্ডিচামার্জ্জন-লীলা	৫১৩
প্রভুর সঙ্গী কৃষ্ণদাসের গোড়-গমন	৪৪৯	সরোবরে জলকেলি ও বনভোজন	৫২০
গোড়বাসী ভক্তদের নীলাচল-গমনোচ্ছোগ	৪৫০	নিত্যানন্দাদিষ্টের প্রেমকোন্দল	৫২২
নীলাচলে পরমানন্দপুরীর মিলন	৪৫০	জগন্নাথের নেত্রোৎসব	৫২৭
স্বরূপদামোদরের নীলাচলে আগমন	৪৫১	ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদ	
গোবিন্দের নীলাচলে আগমন	৪৫৭	শ্রীজগন্নাথের পাণ্ডুবিক্রম	৫৩০
গুরুর আদেশ সম্বন্ধে আলোচনা	৪৬০	রাজাকর্তৃক হীন সেবা	৫৩১
ব্রহ্মানন্দ-ভারতীর মিলন	৪৬৩	রথাগ্রে প্রভুর নৃত্যকীর্তনাদি	৫৩২
কাশীধর-গোস্বামীর মিলন	৪৭০	প্রভুর ঐশ্বর্য্যপ্রকাশ	৫৩৫
একাদশ পরিচ্ছেদ		প্রভুকর্তৃক জগন্নাথের স্তুতি	৫৩৭
সার্কভৌমকর্তৃক প্রভুর নিকটে রাজা		প্রভুর প্রেমাবেশ	৫৪০
প্রতাপরুদ্রের মিলনাকাজ্ঞা জ্ঞাপন	৪৭২	গৌর ও শ্রীমন্দের বিচিত্র লীলা	৫৪৩
মিলনসম্বন্ধে প্রভুর অভিমত	৪৭৩	কুরুক্ষেত্র-মিলনের ভাবাবেশ	৫৪৫
নীলাচলে রায়রামানন্দের মিলন ও		“অস্তের হৃদয় মন”-প্রলাপোক্তি	৫৪৭
তৎকর্তৃক প্রতাপরুদ্রের আর্তি জ্ঞাপন	৪৭৬	“ব্রজভূমি ছাড়িতে নারে”-উক্তি	৫৫২
প্রতাপরুদ্রের খেদ, সার্কভৌমের উপদেশ	৪৮০	“শুনিয়া রাধিকাবানী”-উক্তি	৫৫৩
জ্ঞানযাত্রাপ্রাপ্ত প্রভুর আলালনাথ গমন	৪৮৪	কুরুক্ষেত্র-মিলনে শ্রীকৃষ্ণোক্তির আলোচনা	৫৫৬
গৌড়ীয়ভক্তগণের নীলাচলে আগমন এবং গোপী-		রাজার স্পর্শে প্রভুর আত্মবিকার	৫৬০
নাথ্যচার্য্যকর্তৃক প্রতাপরুদ্রের নিকট তাঁহাদের		বলগতিহানে রথের বিশ্রাম	৫৬১
পরিচয় জ্ঞাপন	৪৮৫	উপবনে প্রভুর বিশ্রাম	৫৬২
সার্কভৌমের সহিত রাজার গৌরতত্ত্বালোচনা	৪৮৬	চতুর্দশ পরিচ্ছেদ	
বিধিধর্ম্ম-অপেক্ষা রাগধর্ম্মের বৈশিষ্ট্য	৪৮৮	উপবনে প্রভুর সহিত রাজার মিলন	৫৬৫
গৌড়ীয় ভক্তগণের সহিত প্রভুর মিলন	৪৯২	রাজার প্রতি প্রভুর কৃপা	৫৬৭
মুরারিগুপ্তের দৈগ্ধ্যমূলক আচরণ	৪৯৫	রাজাকর্তৃক প্রভুর ঐশ্বর্য্যদর্শন	৫৬৮
হরিদাসের দৈগ্ধ্যমূলক আচরণ	৪৯৬	উপবনে প্রসাদভোজ লীলা	৫৬৯

শ্রীশ্রীচৈতন্যচরিতামৃত

মধ্য-লীলা দ্বিতীয় (শেষ) খণ্ড

(অষ্টাদশ হইতে পঞ্চবিংশ পরিচ্ছেদ পর্য্যন্ত)

পূজ্যপাদ

শ্রীলক্ষ্মণদাসকবিরাজ-গোস্বামি-বিরচিত



কুমিল্লা-ভিক্টোরিয়া-কলেজের ও পরে চৌমুহনী-কলেজের

ভূতপূর্ব অধ্যক্ষ

শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ

কর্তৃক সম্পাদিত

তৎকর্তৃক লিখিত শ্রীশ্রীগৌরমুন্দের কৃপায় স্মরিত

গৌরকৃপা-তরঙ্গিনী-টীকা-সম্বলিত

সংশোধিত ও পরিবদ্ধিত

তৃতীয় সংস্করণ

ভক্তিগ্রন্থ-প্রচার-ভাণ্ডার

৪৬, রসা রোড ইষ্ট ফার্স্ট লেন, টালিগঞ্জ, কলিকাতা-৩৩

শ্রীচৈতন্যাব্দ ১৬৫, বঙ্গাব্দ ১৩৫৭

প্রকাশক :
ভক্তিগ্রন্থ-প্রচার-ভাণ্ডারের পক্ষে
শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ
৪৬, রসা রোড ইষ্ট ফার্স্ট লেন,
পোঃ টালিগঞ্জ, কলিকাতা-৩৩

প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত

মুদ্রাকর :
শ্রীনরেন্দ্রকুমার নাথ রায়
ইষ্টল্যাণ্ড প্রিন্টার্স
১, গঙ্গাপ্রসাদ লেন,
কুমারটুলী, কলিকাতা-৫

নিবেদন

শ্রীমন্মহাপ্রভুর কৃপায় শ্রীশ্রীচৈতন্যচরিতামৃত তৃতীয় সংস্করণের মধ্যলীলার দ্বিতীয় (শেষ) খণ্ড প্রকাশিত হইল । এই খণ্ডে অষ্টাদশ পরিচ্ছেদ হইতে পঞ্চবিংশ পরিচ্ছেদ পর্যন্ত আছে । এই খণ্ডের বিস্তৃত সূচীপত্রও সন্নিবেশিত হইয়াছে ।

অষ্টাদশ হইতে পঞ্চবিংশ পর্যন্ত আট পরিচ্ছেদে দ্বিতীয় সংস্করণে ছিল ৬৩০ পৃষ্ঠা, বর্তমান সংস্করণে হইয়াছে ৭১৬ পৃষ্ঠা । সমগ্র মধ্যলীলা দ্বিতীয় সংস্করণে ছিল ১২৩২ পৃষ্ঠা, এবার হইয়াছে ১৪৩০ পৃষ্ঠা ।

প্রয়াগে শ্রীপাদরূপগোস্বামীকে এবং কাশীতে শ্রীপাদসনাতনগোস্বামীকে শ্রীমন্মহাপ্রভু যাহা যাহা শিক্ষা দিয়াছিলেন, মধ্যলীলার এই দ্বিতীয়খণ্ডেই তৎসমস্ত বিবৃত হইয়াছে । তৎসমস্তের বিস্তৃত ব্যাখ্যা গৌর-কৃপা-তরঙ্গিনী টীকায় সন্নিবেশিত করা হইয়াছে ।

এই সংস্করণে প্রয়োজন-বোধে কোনও কোনও স্থলের টীকা পরিবর্তিত করা হইয়াছে । গোলকের স্থিতি, মুঘল-লীলা, শ্রীকৃষ্ণভক্তান ও মহিষী-হরণাদির টীকাও শাস্ত্রপ্রমাণ-প্রদর্শন-পূর্বক এবার পূর্বাপেক্ষা বিস্তৃতভাবে পুনরায় লিখিত হইয়াছে । বৈষ্ণব-ব্রতের দিন-নির্ণয়াদিও অধিকতর বিস্তৃতরূপে বিবৃত হইয়াছে ।

মধ্যলীলার পঞ্চবিংশ পরিচ্ছেদে শ্রীমদ্ভাগবতের প্রথম শ্লোকের (জন্মান্তস্ত-শ্লোকের) কৃষ্ণলীলাপর এবং গৌরলীলাপর অর্থ এই সংস্করণে সন্নিবেশিত হইয়াছে ।

যাঁহারা অনুগ্রহপূর্বক গ্রাহকশ্রেণীভুক্ত হইয়া গ্রন্থ-প্রকাশের আনুকূল্য করিয়াছেন, আন্তরিক কৃতজ্ঞতার সহিত তাঁহাদের চরণে দণ্ডবৎ-প্রণিপাত জ্ঞাপন করিতেছি ।

দ্বিতীয় সংস্করণের সময়ে কাগজের মূল্য ও ছাপা-খরচাদি যাহা ছিল, এখন তাহার অনেকগুণ বেশী ; তাই শ্রীগ্রন্থ-প্রকাশে ব্যয়ও বেশী হইতেছে । সহৃদয় ভক্তবৃন্দের কৃপায় উপর নির্ভর করিয়াই এই বিরাট কার্যে হস্তক্ষেপ করা হইয়াছে । রাজনৈতিক কারণে ভারত বিখণ্ডিত হওয়ায় বৈষ্ণব-সমাজের এক স্রবহং অংশ পাকিস্থানে পতিত হওয়ায় যে বিপর্যয়ের উদ্ভব হইয়াছে, তাহাতেও আশানুরূপ গ্রাহক-সংখ্যার অভাবে গ্রন্থ-প্রকাশের ব্যাপারে বিশেষ বেগ পাইতে হইতেছে । এখন একমাত্র ভরসা—শ্রীশ্রীগৌরসুন্দরের, তদীয় ভক্তবৃন্দের এবং বাঙ্গালীর সংস্কৃতি-বৈশিষ্ট্যের প্রচারকামী সজ্জনবৃন্দের কৃপা ।

অন্ত্যলীলার মুদ্রণ-কার্য আরম্ভ হইয়াছে । বাহির হইলে গ্রাহকদিগকে জানান হইবে । অন্ত্যলীলা সম্পূর্ণরূপে মুদ্রিত না হইলে মূল্যাদিও নির্দ্ধারিত হইতে পারে না ।

৪৬, রসা রোড ইষ্ট ফাষ্ট লেন,
পোঃ টালিগঞ্জ, কলিকাতা-৩৩
২০শে পৌষ, ১৩৫৭ সন,
শ্রীশ্রীহরিবাসর ।

ভক্তপদরজঃ-প্রার্থী
শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ

মধ্য-লীলা দ্বিতীয়খণ্ডের সূচীপত্র

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
অষ্টাদশ পরিচ্ছেদ		উনবিংশ পরিচ্ছেদ (পূর্বানুবৃত্তি)	
প্রভুর আরিট গ্রামে গমন	১১৫	ভক্তি-প্রসঙ্গে বৈষ্ণবাপরাধ	১২০
শ্রামকুণ্ড রাধাকুণ্ডের আবিষ্কার	১১৬	ভক্তিলতার উপশাখা	১২১
কুণ্ডের মহিমা, রাধাসম প্রেমদাতৃত্ব	১১৬	গুহ্যভক্তির লক্ষণ	১২৩
প্রভুর বৃন্দাবন-পরিক্রমা	১১৮	প্রসঙ্গক্রমে সগুণা ভক্তি	১২৭
গোপাল-রায়ের দর্শন	১১৯	কৃষ্ণরতির বিভিন্ন স্তর	৮০০
শ্রীরূপগোস্বামীর গোপালদর্শন-বৃত্তান্ত	১২২	ভক্তিরস	৮০২
প্রভুর নন্দীশ্বর-দর্শন	১২৩	পঞ্চবিধ ভক্তিরস	৮০৩
প্রভুর শেষশায়ী-দর্শন	১২৪	সপ্ত গৌণ ভক্তিরস	৮০৪
কৃষ্ণজন্মস্থান-দর্শন, কৃষ্ণ জন্ম-বৃত্তান্ত	১২৫	শান্তাদি রসের পাত্র	৮০৬
যমলার্জুন-ভজস্থান দর্শন	১২৭	শান্ত-দাস্ত ভক্তের শ্রেণীভেদ	৮০৬
রাজপুত্র কৃষ্ণদাসের মিলন	১২৮	ঐশ্বর্যজ্ঞানমিশ্রা ও কেবলা রতির স্বরূপ	৮০৭
কালীদহে কৃষ্ণাবির্ভাব প্রসঙ্গ	১২৯	শান্তরসের স্বরূপ	৮১৫
জীব ও ঈশ্বরে সমতাজ্ঞান-প্রসঙ্গ	১৩২	দাস্তরসের স্বরূপ	৮১৯
প্রভুর ভগবত্ব-লক্ষণ	১৪০	সখ্যরসের স্বরূপ	৮১৯
অক্রুরঘাটে প্রভুর যমুনায় বাস	১৪২	বাৎসল্য রসের স্বরূপ	৮২০
বলভদ্রকর্তৃক প্রয়াগে মকরস্নানের		মধুর রসের স্বরূপ	৮২১
অভিপ্রায় প্রকাশ, প্রভুর সম্মতি	১৪২	শ্রীকৃপের প্রতি বৃন্দাবন-গমনের আদেশ	৮২৩
পথে স্নেহ-পাঠানের প্রতি কৃপা	১৪৪	প্রভুর কাশীতে পুনরাগমন	৮২৪
পাঠানপীরের সহিত শাস্ত্রবিচার	১৪৭	বিংশ পরিচ্ছেদ	
প্রভুর প্রয়াগে আগমন	১৫১	কারাগার হইতে সনাতনের পলায়ন	৮২৬
উনবিংশ পরিচ্ছেদ		পশ্চিম-গমনোদ্দেশে সনাতনের যাত্রা	৮২৮
শ্রীকৃপসনাতনের গৃহত্যাগ-প্রসঙ্গ	১৫৩	পাতড়াপর্কতে ভোমিকের সহিত মিলন	৮২৮
শ্রীসনাতনের কারাবাস	১৫৬	ভগিনীপতি শ্রীকান্তের সহিত মিলন	৮২৭
প্রয়াগে প্রভুর সহিত শ্রীকৃপের মিলন	১৫৮	সনাতনের কাশীতে আগমন ও প্রভুর সহিত মিলন	৮৩০
প্রয়াগে বলভ ভট্টের সহিত প্রভুর মিলন	১৬২	সনাতনের কোপীন-বহির্দাস-ধারণ	৮৩৫
বলভ-ভট্টের গৃহে প্রভুর গমন	১৬৩	সনাতনের ভোটকম্বল-প্রসঙ্গ	৮৩৫
ভট্টগৃহে রথপতি উপাধ্যায়ের মিলন	১৬৫	প্রভুকর্তৃক সনাতনের শিক্ষারম্ভ	৮৩৭
প্রয়াগে প্রভুকর্তৃক শ্রীকৃপের শিক্ষা	১৬৮	সনাতনের প্রকৃত্তয়	৮৩৭
“প্রিয়স্বরূপে” শ্লোকের অর্থ	১৭২	শিক্ষাপ্রসঙ্গে জীবতত্ত্ব	৮৪০
বৃন্দাবনে কৃপসনাতনের আচরণ	১৭৪	জীবের সংসার-বন্ধনের হেতু	৮৪৫
শ্রীকৃপ-শিক্ষা-প্রসঙ্গে জীবতত্ত্ব	১৭৭	সংসার-মুক্তির উপায়	৮৫০
প্রসঙ্গক্রমে ভক্তিলতার কথা	১৮৪	স্বধন-অতিথেয়-প্রয়োজন তত্ত্ব	৮৫৩

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
বিংশ পরিচ্ছেদ (পূর্বানুবৃত্তি)		বিংশ পরিচ্ছেদ (পূর্বানুবৃত্তি)	
কৃষ্ণই মুখ্য সম্বন্ধ-তত্ত্ব	৮৫৮	স্বরূপ-লক্ষণ ও তটস্থ-লক্ষণ	২১৩
কৃষ্ণতত্ত্ব, অদ্বয়-জ্ঞান-তত্ত্ব	৮৬২	আবেশাবতার	২১৬
ব্রহ্ম, পরমাত্মা ও ভগবান্	৮৬৮	লীলাপ্রকটনের প্রকার	২১৮
ভগবানের বিভিন্ন স্বরূপ ;		পূতনাবধাদি লীলার নিত্যত্ব	২২০
স্বরূপ, তদেকাত্মরূপ ও আবেশ	৮৭১	লীলার নিত্যত্ববিষয়ে শাস্ত্রপ্রমাণ	২২১
স্বরূপ ও তাহার বিভিন্ন প্রকাশ	৮৭২	জ্যোতিঃচক্রেণ ওমাণে প্রকটলীলার নিত্যত্ব-বিবৃতি	২২১
স্বরূপের প্রাভব-প্রকাশ	৮৭২	কৃষ্ণের পূর্ণতমত্ব, পূর্ণতরত্ব, পূর্ণত্ব	২২৬
স্বরূপের বৈভব-প্রকাশ	৮৭৩		
অনন্ত প্রকাশে মূর্তিভেদহীনতা	৮৭৩	একবিংশ পরিচ্ছেদ	
স্বরূপে সৌন্দর্য্য-মাধুর্য্যাদির আধিক্য	৮৭৫	সম্বন্ধতত্ত্ব-প্রসঙ্গে ধামতত্ত্ব	২২২
তদেকাত্মরূপ ও তাহার ভেদ	৮৭৭	শ্রীকৃষ্ণ-গুণের আনন্ত্য	২৩১
তদেকাত্মরূপের বিলাস-ভেদ	৮৭৭	কৃষ্ণচরিত্রের অচিন্ত্যত্ব	২৩৫
দ্বাদশ-মাসের দেবতা	৮৭৯	বৃন্দাবনের বিভূতি	২৩৮
পরব্যোমে সকল স্বরূপের নিত্যধাম	৮৮১	শ্রীকৃষ্ণের ঐশ্বর্য্য অনন্ত	২৩৮
কোনও কোনও স্বরূপের ব্রহ্মাণ্ডে প্রকাশ	৮৮১	ত্র্যম্বীশ্বর-শব্দের অর্থ	২৩৯
অজ্ঞপ্তিভেদে চব্বিশ স্বরূপের নামভেদ	৮৮২	প্রসঙ্গক্রমে দেবী-মহেশ-হরিধাম	২৪৪
তদেকাত্মরূপের স্বাংশ-ভেদ, ষড়্ বিধ		একপাদ বিভূতির বিস্তার, ব্রহ্মার গর্ভ-থর্ব্ব	২৪৭
অবতার, বাল্য-পৌরুষ ও বিগ্রহের ধর্ম্ম	৮৮৩	শ্রীকৃষ্ণের মাধুর্য্য-বর্ণনা এবং প্রসঙ্গক্রমে “কৃষ্ণের	
স্বাংশভেদ—পুরুষাবতার	৮৮৫	যতেক খেলা” ইত্যাদি	২৫৩
প্রসঙ্গক্রমে শক্তিতত্ত্ব	৮৮৬	প্রসঙ্গক্রমে যোগমায়া	২৫৭
প্রথম পুরুষ	৮৮৭	প্রসঙ্গক্রমে “মাধুর্য্য ভগবতাসার”	২৬২
মায়ার বৃত্তি ও সৃষ্টি-প্রক্রিয়া	৮৯০	শ্রীশুকদেব দ্বারা শ্রীমদ্ভাগবত-কথা	
দ্বিতীয়-পুরুষ	৮৯৩	প্রচারের গূঢ় উদ্দেশ্য	২৭১
তৃতীয় পুরুষ	৮৯৫	মাধুর্য্য-বর্ণন-প্রসঙ্গে কামগায়ত্রীর অর্থ	২৬৮
লীলাবতার	৮৯৫		
গুণাবতার	৮৯৬	দ্বাবিংশ পরিচ্ছেদ	
জীব-কোটি ব্রহ্মা	৮৯৬	সনাতন-শিক্ষায় অভিধেয়-তত্ত্ব	২৯৩
ঈশ্বর-কোটি ব্রহ্মা	৮৯৮	ভক্তির অভিধেয়ত্ব	২৯৪
রুদ্র বা শিব	৮৯৮	প্রসঙ্গক্রমে জীবতত্ত্ব	২৯৭
পালনকর্ত্তা বিষ্ণু	৯০৩	নিত্যমুক্ত ও নিত্যবদ্ধ জীব	২৯৮
মহন্তরাবতার	৯০৫	ভক্তির অভিধেয়-শ্রেষ্ঠত্ব, কর্ম্ম-যোগ-	
হুণাবতার	৯০৬	জ্ঞানের ভক্তিমুখ-নিরীক্ষকতা	১০০২
সত্যাদি চতুষ্টয়ের সাধন	৯০৮	জীবের মায়াবন্ধনের হেতু	১০০৯
কলিতে নামসঙ্কীর্ণনের বৈশিষ্ট্য	৯০৯	ভক্তিব্যতীত বুদ্ধি গুরু হয় না	১০১৩
অবতার চিনিবার উপায়	৯১১	অষ্টকামী কৃষ্ণভজন করিলে না মাগিলেও	
		কৃষ্ণ স্বচরণ দেন	১০১৮

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
দ্বাবিংশ পরিচ্ছেদ (পূর্বানুবৃত্তি)		ত্রয়োবিংশ পরিচ্ছেদ (পূর্বানুবৃত্তি)	
সাধুসঙ্ঘের ও সাধুকুপার মহিমা	১০২২	প্রেমের লক্ষণ	১১৩৫
গীতায় শ্রীকৃষ্ণের সর্বগুহ্যতম বাক্য	১০৩৪	শ্রদ্ধা জন্মিবার উপায়	১১৩৭
শ্রীকৃষ্ণভজনে কর্মত্যাগের কথা	১০৩৬	ভক্তিবিকাশের ক্রম, ভক্তির কুপায় গুণনিবৃত্তি	১১৩৭
ভক্তের শ্রেণী-বিভাগ	১০৩৮	জাতরতি ভক্তের লক্ষণ	১১৫২
বৈষ্ণবের গুণ	১০৪২	পরীক্ষিতের প্রতি ব্রহ্মশাপ-প্রসঙ্গ	১১৪৩
ভক্তির জন্মমূল সাধুসঙ্গ	১০৪৫	জাতপ্রেম ভক্তের লক্ষণ	১১৫০
বৈষ্ণবাচার	১০৪৭	প্রেমবিকাশের ক্রম	১১৫১
শ্রীকৃষ্ণের ভজনীয়তা	১০৫৫	পঞ্চবিধা কৃষ্ণরতি	১১৫২
শরণাগতের লক্ষণ	১০৫৯	কৃষ্ণরতির তিনটী বৃত্তি	১১৫২
সাধন-ভক্তির লক্ষণ	১০৬৩	রতির ভক্তিরসে পরিণতির প্রকার	১১৫৪
সাধনভক্তি দ্বিবিধা—বৈধী, রাগানুগা ;		প্রসঙ্গক্রমে বিভাব-অনুভাবাদি,	
বিধিভক্তির লক্ষণ	১০৬৬	অনুভাব ও সাত্ত্বিকভাবের পার্থক্য	১১৫৫
সাধনে কৃষ্ণস্বতির আবশ্যকতা	১০৬৮	শান্তাদি রতির বৃদ্ধির সীমা	১১৫৭
বিধিভক্তি—চৌষটি-অঙ্গ সাধনভক্তি	১০৭০	চারি রকমের কৃষ্ণ-বয়স	১১৫৭
প্রসঙ্গক্রমে গুরুপাদাশ্রয়-সম্বন্ধে আলোচনা	১০৭২	সাধারণী ও সমঞ্জসা রতি	১১৫৯
সেবা-অপরাধ	১০৭২	সমর্থারতি	১১৬০
নাম-অপরাধ	১০৮০	কেবলা মধুরা রতি ও মহাভাবের লক্ষণ	১১৬১
পঞ্চ শ্রেষ্ঠ অঙ্গ	১০৮১	রূঢ় ও অধিরূঢ় মহাভাব	১১৬৫
এক অঙ্গ সাধনের সার্থকতা	১০৮৪	“মহিষীগণের রূঢ়”-বাক্যের তাৎপর্য	১১৬৬
কৃষ্ণভক্তের অধর্গিত	১০৮৬	মোদন ও মোহন	১১৬৮
জ্ঞান-বৈরাগ্য ভক্তির অঙ্গ নহে	১১০০	দিব্যোন্মাদ, চিত্রজন্মাদি	১১৬৯
ষম-নিয়মাদি ভক্তের সেবা করে	১১০৩	মাদন	১১৭০
রাগানুগা ভক্তির লক্ষণ	১১০৫	“আপনাকে কৃষ্ণজ্ঞান”-বাক্যের তাৎপর্য	১১৭১
রাগাত্মিকা ভক্তি	১১০৭	সন্তোগ	১১৭৩
রাগানুগা ভক্তি	১১১২	বিপ্রলভ	১১৭৪
রাগানুগার ভেদ—সম্বন্ধানুগা ও কামানুগা ;		পূর্বরাগ	১১৭৫
কামানুগার ভেদ—সন্তোগেচ্ছাময়ী ও		মান, আলোচনা	১১৭৬
তত্ত্বভাবেচ্ছাময়ী ; সন্তোগেচ্ছাময়ীর প্রাপ্তি	১১১৪	প্রেমবৈচিত্র্য ও প্রবাস	১১৭৮
রাগানুগার সাধন ; বাহ্য সাধন	১১১৭	নায়ক-শিরোমণি ও নায়িকা-শিরোমণি	১১৮১
রাগানুগার অন্তর-সাধন	১১১৮	শ্রীকৃষ্ণের চতুষ্টয় গুণ	১১৮৩
নবদ্বীপ-লীলা ও গৌরলীলার সমভাবে ভজনীয়তা	১১১৯	শ্রীরাধার পঁচিশ গুণ	১১৮৭
ত্রয়োবিংশ পরিচ্ছেদ		রসানুভবের সাধন, সহায় ও প্রকার	১১৮৯
সনাতন-শিক্ষায় প্রয়োজনতত্ত্ব	১১৩৩	ভক্তিরসাস্বাদন অভক্তের পক্ষে দুর্লভ	১১৯৮
কৃষ্ণরতির লক্ষণ	১১৩৪	সনাতনের প্রতি ভক্তিরস-বিচারের আদেশ	১২০০
		যুক্ত বৈরাগ্য ও শুদ্ধ বৈরাগ্য	১২০০

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
ত্রয়োবিংশ পরিচ্ছেদ (পূর্বানুস্মৃতি)		চতুর্বিংশ পরিচ্ছেদ (পূর্বানুস্মৃতি)	
ভাগবতের গূঢ় সিদ্ধান্ত	১২০৫	বিজয়া	১৩৩৬
গোলোকের স্থিতি-বিচার	১২০৫	জয়ন্তী, পাপ-নাশিনী	১৩৩৭
মৌষল লীলার বিচার	১২১০	শ্রবণ-বাদনী	১৩৩৮
শ্রীকৃষ্ণের অন্তর্দান-প্রসঙ্গ	১২১১	বিষ্ণুশৃঙ্খল-যোগ	১৩৩৯
কেশাবতার-প্রসঙ্গ	১২১৭	দেবহুন্দুতি যোগ, গোবিন্দদ্বাদশী	১৩৪২
মহিষী-হরণ প্রসঙ্গ	১২২২	শিবরাত্রি	১৩৪৩
সনাতনের প্রতি প্রভুর বর	১২২৭	সামান্য সদাচার ও বৈষ্ণবাচার	১৩৪৫
		সনাতনের প্রতি প্রভুর প্রসাদ	১৩৪৬
চতুর্বিংশ পরিচ্ছেদ		পঞ্চবিংশ পরিচ্ছেদ	
“আত্মারাম”-শ্লোকের অর্থ	১২২৯	কানীবাসী সন্ন্যাসীদিগকে ভক্তিপথে আনয়নের	
প্রসঙ্গক্রমে ত্রিবিধ-প্রসঙ্গ	১২৩২	অভিপ্রায়ে প্রভুর সহিত তাঁহাদের মিলনের	
অষ্টাদশ সিদ্ধি	১২৩৫	উদ্দেশ্যে মহারাষ্ট্রী বিপ্রকর্তৃক নিজগৃহে	
ভগবানের আনন্দ দুইরকম—		তাঁহাদের নিমন্ত্রণ	১৩৫০
স্বরূপানন্দ ও স্বরূপ-শক্ত্যানন্দ	১২৩৬	মহারাষ্ট্রী বিপ্রকর্তৃক প্রভুরও নিমন্ত্রণ,	
সাধনভেদে উপলব্ধি-ভেদ	১২৫৫	প্রভুকর্তৃক নিমন্ত্রণগ্রহণ	১৩৫১
দুঃসঙ্গ, আত্মবঞ্চনা	১২৬৩	সন্ন্যাসীদের প্রতি প্রভুর কৃপা প্রসঙ্গ	১৩৫২
জ্ঞানমার্গের উপাসকের ভেদ	১২৬৬	প্রকাশানন্দের শিষ্যগণকর্তৃক প্রভুর	
যোগমার্গের উপাসকের ভেদ	১২৭৮	বেদান্তব্যাখ্যার গুণকীর্তন	১৩৫২
যজ্ঞগ্রহব্যতীত প্রেম জন্মেনা	১২৮৬	শঙ্করভাষ্য সম্বন্ধে প্রকাশানন্দ	১৩৫২
সাধুকপার মহিমা	১৩০৬	প্রভুর বিন্দুমাধব দর্শন	১৩৬৪
আত্মারাম-শ্লোকের অর্থকরণ-সমাপ্তি	১৩১৯	বিন্দুমাধব-অঙ্কনে নামকীর্তন ও লোক-কোলাহল	১৩৬৪
শ্রীমদ্ভাগবতের স্বরূপ	১৩২০	কোলাহল-শ্রবণে শিষ্য প্রকাশানন্দের আগমন	১৩৬৪
সনাতনের প্রতি বৈষ্ণব-স্মৃতি-রচনার		প্রকাশানন্দের দেহে প্রেমবিকার	১৩৬৫
আদেশ ও আলোচ্য বিষয়ের দিগ্‌দর্শন	১৩২২	প্রভুর নিকটে প্রকাশানন্দের দৈন্যবিনয়	১৩৬৬
বৈষ্ণব-ব্রত-সম্বন্ধে আলোচনা ;		প্রকাশানন্দের চিত্তে প্রভুর ভগবত্বের অনুভব	১৩৬৯
একাদশীর নিত্যহাদি	১৩২৬	প্রভুর মুখে বেদান্তের মুখ্যার্থ-বিবরণ	
জন্মাষ্টমী	১৩২৮	শ্রবণের জন্ত প্রকাশানন্দের ইচ্ছা	১৩৭০
বামনদ্বাদশী, রামনবমী	১৩৩০	প্রভুকর্তৃক শ্রীমদ্ভাগবতের বেদান্ত-ভাষ্য স্থাপন	১৩৭১
নৃসিংহ-চতুর্দশী	১৩৩১	ভাগবতের সহিত শ্রুতির সম্বন্ধ	১৩৭২
সম্পূর্ণা তিথি	১৩৩১	প্রসঙ্গক্রমে সম্বন্ধতত্ত্ব-বর্ণন	১৩৭৪
তিথির বিদ্বাদ	১৩৩২	সৃষ্টির পূর্বে ভগবান্ কি অবস্থায়	
শ্রীএকাদশী-ব্রতদিন-নির্ণয়াদি	১৩৩৩	ছিলেন, তাহার আলোচনা	১৩৭৭
অষ্টমহাদ্বাদশী	১৩৩৪	মায়ার স্বরূপ	১৩৮২
উন্নীলনী	১৩৩৪	অভিধেয়-তত্ত্ব-বর্ণন	১৩৮৫
বঞ্জুলী, পঞ্চবর্দ্ধিনী, ত্রিস্পৃহা, জয়া	১৩৩৫		

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
পঞ্চবিংশ পরিচ্ছেদ (পূর্বাত্মবৃত্তি)		পঞ্চবিংশ পরিচ্ছেদ (পূর্বাত্মবৃত্তি)	
সাধন-ভক্তি দেশ-কালাদি বিচারের অতীত	১৩৬৭	প্রকাশানন্দের প্রতি প্রভুর উপদেশ	১৪০৭
প্রয়োজন-তত্ত্ব-বর্ণন	১৩৮৮	কাশীবাসীদিগকে বৈষ্ণব-করণ	১৪০৯
উল্লিখিত তিন তত্ত্বই ভাগবতের প্রতিপাদ্য	১৩৯১	সনাতনের প্রতি বৃন্দাবন-গমনের	
শ্রীমদ্ভাগবতের ব্রহ্মহুত্র-ভাষ্যরূপত্ব-		আদেশ ও প্রভুর নীলাচল-যাত্রা	১৪১০
প্রতিপাদনের উপসংহার	১৩৯৪	স্ববুদ্ধিরায়ের প্রতি প্রভুর কৃপাপ্রসঙ্গ	১৪১১
শ্রীমদ্ভাগবতের “জন্মান্তর্য”-শ্লোকের		বৃন্দাবনে সনাতনের বৈরাগ্যাচরণ	১৪১৪
লীলাপর অর্থের আবশ্যিকতা	১৩৯৬	বৃন্দাবন হইতে শ্রীকৃপের কাশীতে আগমন	১৪১৪
“জন্মান্তর্য”-শ্লোকের কৃষ্ণলীলাপর অর্থ	১৩৯৭	প্রভুর নীলাচলে প্রত্যাবর্তন	১৪১৫
“জন্মান্তর্য”-শ্লোকের গৌরলীলাপর		মধ্যলীলার অনুবাদ কথন	১৪১৬
অর্থের প্রয়োজনীয়তা	১৪০০	কৃষ্ণলীলা ও গৌরলীলার সম্বন্ধ ;	
“জন্মান্তর্য”-শ্লোকের গৌরলীলাপর অর্থ	১৪০০	উভয়লীলার ভজনে মাধুর্য্য-প্রাচুর্য্য	১৪২২
বেদশাস্ত্র হইতে শ্রীমদ্ভাগবতের পরম মহত্ত্ব	১৪০৪	শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত গ্রন্থের শ্রীচৈতন্যার্পণ	১৪২৮

মধ্যলীলা দ্বিতীয়খণ্ডের সূচীপত্র সমাপ্ত